

سید قلب

- بداية فترة تكوله نحو الايديولوجية الاسلامية ظهر كتابه "العدالة الاجتماعية في الاسلام"
أبان فيه أن العدالة الاجتماعية لا تتحقق الا في ظل النظام الاسلامي. وينبغي أن يكون للمسلمين
أدب منبئ عن التمسك بالاسلام

- أشهر كتب اخرى :- الاسلام والاسلام العالمي ، هذا الدين المستقبل لهذا الدين ، خدماتها

التمسك بالاسلام ، معالم في الطريق ، الذي ينتقد فيهم بشدة **فهذا الدين عن الدولة**

والعاد الدين عن السياسة وعلمه الدولة

- الاسلام لا يعرف الا نوعين من المجتمعات :-

← المجتمع الاسلامي :- يطبق فيه الاسلام عقيدة وعبادة شريعة ونظاماً وخلقاً وسلوكاً.

← المجتمع الجاهلي :- ممكن أن لا يطبق فيه الاسلام ولا تحكمه عقيدته وشرائعه ونظامه

و ممكن أن ينكر فيه وجود الله ويفسر التاريخ مادياً هربياً ويحاط به «الاشراكية العلمية»

وقد تمثل في انه لا ينكر وجود الله لكن يجعل له ملكوت السماوان ويجزله عن ملكوت الارض

فلا يطبق شريعته في الحياة أي أن المسلمين يعبدون الله في الجوامع ويعرم عليهم مطالبه بحكيم
شريعة الله في حياتهم

- الحضارة الانسانية تعقني قاعدة اساسية من التحرر العقدي الكامل للإنسان والكرامة
المطلقة لكل فرد

- لا حرية ولا كرامة في مجتمع بعضه آرباب يسرعون وبعضه كبيد يطبعون.

↓ مجتمع جاهلي ← يضع بعض الناس تصورات ومناهج وعادات وتقاليد

مجتمع بعضه آرباب وبعضه كبيد → يضع البعض الآخر في المجتمع لهذه النفوذ

- يكون المجتمع ممثلاً لأعلى ما في الانسان كما تمس الروح والفكر اما خدماتها الجسدية و

المعنوية والقوم والارض لا تمثل خدماتها العليا للإنسان . المجتمع الذي يتجمع

فيه الناس على ارادتهم الحرة هو مجتمع متكسر والذي يجتمع فيه على امر خارج عن ارادتهم

الانسانية هو مجتمع متخلف (مجتمع جاهلي)

- المجتمع الاسلامي المتكسر لا يعتبر المادة باعتبارها التي تآلف منها التكون الذي يعسفة

وتأثيره وهي من مفومات الاخلاق في الارض من الله لكن لا يعتبرها القيمة العليا

التي تهر من أهلها حرية الفرد وكرامته واحكام المجتمع وحرمانه

- أخذ المعاد في القيم والاعتبارات يمضي من الدرك الحيواني إلى المرتفع الانساني ، فاذا انتكس هذا الخط مع حضارة المادة فلن يكون ذلك حضارة بل هو تخلف وجاهلية
- وظيفة المرأة في المجتمع فقط هي مناعة الانسانية و رعاية الجيل الجديد في ظل المنهج الاسلامي وليس عليها ان تنغم كبقية في الانتاج المادي و مناعة الادوات
- قضية الأسرة والعلاقات بين الجنسين قضية حاسمة في تحديد هوية المجتمع ، فتختلف ام متحضر

- في المجتمعات الجاهلية لا تعبر العلاقات الجنسية الشاذة ردية اخلاقية إنما الرذيلة هي ان تفزع العفت رقيته أو تفزع الفتاة رقيتها ولا تظلم له الولد -
- الاباء المادي وهذه لا يسمي في الاسلام حضارة فقد يكون وتكون معه الجاهلية . الاسلام لا يحقرها إنما يجعلها في ظل منهج الله .

فعدا المميز الاول لطبقة المجتمع
- الحركة التي يتولد عنها المجتمع الاسلامي خارج نظام الارض والمخيط البشري آتية من الله إلى البشر تفتي لهم تخصصها خاص للوجود والحياة والتاريخ والقيم وتهد لهم منهج للحل تبدأ اولى خطوات الحركة في قيام المجتمع الاسلامي ان يؤمن بهذه العقيدة .

- القيم التاريخية التي يرتكز عليها المجتمع الاسلامي جاءت إلى البشرية من مصدر رباني لم يعرف في تاريخ معين وليست من صنع التاريخ ولا علاقة للرض من طبيعتها

- مقومات هذه الحضارة :- 1. الاجودية لله وهذه 2. التصم على امره والعقيدة فيه
3. استعلاء انسانية الانسان على المادة 4. سيادة القيم الانسانية 5. حرمة الأسرة
6. اخلافة في الارثا على عهد الله بشرطه 7. تحكيم منهج الله في شؤون الدنيا .

- أشكال الحضارة الاسلامية تتأثر بدرجة التقدم الصناعي والاقتصادي والعلمي لا بد ان تختلف اشكالها لتتضمن المرونة و الاتعني المرونة التصم و اللك لتضمن دقول كافة البيئات و المستويات في الاطار الاسلامي وهذه المرونة ليست مغرونة إنما جرد من طبيعتها فهي تواكب التقدم و تدفعه إلى الامام و ترفع الهدف و تكمل نموه لكن تظل على اصولها المستقلة . لا يتلقى مسلم في امر يتعلقه بحقائقه العقيدة الا عن مسلم يقدر في دينه وتعواه . اما فيما يتعلقه في العلوم الحيثة فيمكن ان يطلق من المسلم وغير المسلم ليسمى في المجتمع الاسلامي ان يقوم ويسعى في توفير الغايات .

- الفلسفة ، التفسير التاريخ الانساني وعلوم الغنى متأثرة بتصورات اعتقادية جاهلية تتضمن في اصولها المنهجية كراء التصور الديني .

- الثقافة تراث انساني لا وطن له ولا جنس ولا دين رواه صحيفه في العلوم البقعة
وهي احدى مصادر اليهود العالمية يومها تصيح الحواجز كلها حواجز العقيدة والتصور
التي ينفذ في حيز العالم كله

- الاسلام يعتبر نوعين من الثقافة :-

1. الثقافة الاسلاميه القائمة على التصور الاسلامي

2. ثقافة العاطليه القائمة على قاعده واحدة قاعده افاده الفكر البشري الهادى لا

يرجع الى الله في صيرانه.

- الاتجاه التجريبي نشأ في الاندلس والاسمره وليس في اوروبا مستمداً اصوله من
التصوير الاسلامي قائمات اوروبا في تنصيره وترقيه بينما ترك نهايتها في العالم الاسلامي.